

BEREGSZÁSZ MODERN VÁROSKÉPÉNEK KIALAKULÁSA

Szerző: **IVÁN Irina** PhD hallgató (ivaniringo@gmail.com)

Témavezető: **Dr. MIRU György** egyetemi docens

Intézmény: Debreceni Egyetem, Történelmi és Néprajzi Doktori Iskola, Debrecen

Témaválasztásomat az indokolja, hogy Beregszász városának története máig hiányosnak tekinthető, s azon belül is kidolgozatlan a város építéstörténete, a városkép formálódása és középületeinek keletkezése, sorsa. Kutatásaimmal arra törekedtem, hogy a levéltári források alapján mutassam be Beregszász 20. századi történetét, illetve az intenzívebb építkezések időszakát. A Kárpátaljai Területi Levéltár beregszászi részlegében fellelhető forrásokat vizsgáltam, amelyeket a feldolgozás során tartalmi szempontból ügyiratokra (*acta*) és levelekre (*missilis*) csoportosítottam. Fontos eredményem, hogy a Beregszászt ábrázoló térképek, illetve az épületekre vonatkozó építészeti iratok alapján sikerült elkészítenem a város beépítettségének háromdimenziós ábrázolását az 1867-es és az 1914-es állapotoknak megfelelően. Adataimból arra a következtetésre jutottam, hogy a városkép kialakulása az 1890–1914 közötti időszakra tehető. Az építkezési beruházásoknak a csehszlovák korszak vetett véget azáltal, hogy a munkálatok nagy részét leállították, illetve nem kezdtek bele nagyobb volumenű építkezésekbe az 1918–1938 közötti időszakban.

Kulcsszavak: **Beregszász, modern városkép**

THE EMERGENCE OF THE MODERN TOWNSCAPE OF BEREGSZÁSZ

Author: **Irina IVÁN**, PhD student (ivaniringo@gmail.com)

Supervisor: **Dr. György MIRU**, docent

Institution: University of Debrecen, Doctoral School of History and Ethnology, Debrecen

The motivation behind my topic selection is the fact that the history of the city of Beregszász can be considered insufficient; within that, the building history of the city, the progression of the cityscape and the evolution and fate of its public buildings can be considered especially deficient. With my research, I have pursued the goal of presenting the history of Beregszász in the twentieth century, and the period of intensified buildings according to the archives. I studied the sources in the Transcarpathian Territorial Archive's department in Beregszász. I organized them into two groups according to their content: files (*acta*) and mail (*missilis*). My major result is that, according to maps of Beregszász, and architectural files related to buildings, I have managed to create the 3D portrait of the build-up of the city according to the conditions in 1867 and 1914. From my data, I have reached the conclusion that the genesis of the cityscape can be put to the era from 1890 to 1914. The end of the construction investments can be dated to the Czechoslovakian era, when the major part of the on-going work was shut down and no more high-volume construction was started between 1918 and 1938.